

Die neue Farbkollektion von Schätti Leuchten ermöglicht den gezielten Einsatz von Farbe, um die Atmosphäre eines Raums zu verstärken.

## Metalleuchten in neuer Farbpalette

ale. Der Designer Jörg Boner tauchte an der Light+Building die Schätti-Leuchtenkollektion in Farbe. Der mit zwei Wänden dreigeteilte Stand überraschte die Besucher mit seiner Farbigkeit und zeigte auf kleinstem Raum die Qualitäten der Schätti-Leuchten in verschiedenen Raumsituationen.

Die Inszenierung zeigte die Kollektion als eine ganzheitliche Leuchtenfamilie, die sich individuell in die Architektur einpassen lässt. Die formale Zusammengehörigkeit und die Variantenvielfalt der Kollektion wurden ins beste Licht gerückt. Insbesondere auch die neue, im Leuchtensektor einzigartige Farbpalette der in Metall gebauten LED-Leuchten konnte so eindrucksvoll zur Geltung kommen.

### Kohärente Kollektion

Die Schätti-Leuchtenkollektion verleiht Wohn- und Arbeitsräumen eine neue Lichtqualität. Die Designleuchten erfüllen die hohen formalen und lichttechnischen Ansprüche der heutigen Zeit. Das gilt auch für die Produktqualität. Lichttechnisch sind die einfach zu bedienenden Leuchten auf dem modernsten Stand und mit hocheffizienten LED ausgestattet. Sie zeichnen sich durch eine sehr gute Entblendung und Farbwiedergabe aus. Die

Produktlinie Circular erweitert die Kollektion mit Steh-, Pendel- und Deckenleuchten in verschiedenen Durchmesser von 300, 400 und 600 mm. Der Schweizer Designer Jörg Boner formt das für die Kollektion charakteristische Metallband zu einer konischen Leuchte. «Die Leuchtenkollektion zeichnet sich dadurch aus, dass alle Typologien gut untereinander kombinierbar sind», erklärt der Designer. «Die neuen Farben folgen dem Prinzip einer kohärenten Kollektion. Sie gelten weniger der einzelnen Leuchte als vielmehr dem Ensemble im Raum.» Dadurch wird die Farbe zu einem Instrument für Planer, Architekten und Innenarchitekten, um die Atmosphäre und Stimmung eines Raums aufzunehmen, zu unterstützen und zu verstärken. Die Farbpalette basiert auf feinen Nuancen von Weiss, Grau und Sandtönen, umfasst aber auch kräftigere Erdfarben.

Die effizienten LED-Leuchten sind in 3000 K oder 4000 K und in verschiedenen Lichtstärken erhältlich. Je nach Ausstattung sind sie dimmbar oder regeln sich selbst mittels Tageslichtsensor und Präsenzmelder. Alle Schätti-Leuchten werden im Kanton Glarus entwickelt und produziert – Schweizer Design aus den Schweizer Alpen.

► [schaetti-leuchten.ch](http://schaetti-leuchten.ch)



An ihrem dreigeteilten Stand an der Light + Building zeigte Schätti Leuchten, wie die neue Farbkollektion in unterschiedlichen Raumsituationen wirkt.